

# **MSX**

## **CLUB FRIESLAND-NOORD**

**NR. 5**

**23 APRIL 1994**

**In dit nummer o.a.:**

- Een dagje Tilburg**
  - PD-bak**
  - Disketketten printen**
  - Construction Craze**
  - Sony HB-G900**
  - Beurskalender**
  - Maze of Galious**
  - Verslag vorige clubdag**
- en nog veel meer!!!**

## VOORWOORD

Nee, we waren helaas als club niet aanwezig in Tilburg. Dit wegens gezondheidsredenen van ondergetekende. Zonde, maar volgend jaar zijn we er, zeker weten!

De belangstelling voor de club is nog steeds groeiende. Er zijn steeds meer MSX-gebruikers die erachter komen dat er een MSX-club in Friesland zit.

De MSX-toekomst ziet er helaas niet erg gunstig uit. Graphics om je vingers bij af te likken, goed geluid (PAC/Module/SCC), en bovendien betaalbare software, als we Japan even van de kaart vegen. Allemaal prachtig, maar er zijn ook andere kanten: nieuwe MSX-en komen er echt niet meer, ook niet uit Japan, er ligt geen fatsoenlijk MSX-tijdschrift in de winkels meer, dus in feite ben je genoodzaakt om een (disk)abonnement te nemen. Voor software en boeken geldt hetzelfde. Nieuwe software hoeven we maar twee keer per jaar te verwachten, namelijk in Zandvoort en Tilburg. Om nou maar even een ballonnetje door te prikken, wij MSX-ers hebben gewoon een computer waarvan de cult-status ongeveer gelijk is aan die van een VW Kever of een Citroën 2CV (de Lelijke Eend). Daarvan rijden er ook nog zat rond, en dat zal voorlopig wel zo blijven. We hoeven dus echt niet bang te zijn dat over 2 jaar ineens alle MSX-ers gestopt zijn, maar ik wordt er altijd een beetje lacherig van als iemand het over zijn MSX heeft alsof het een computer is die je nog gewoon in een computerwinkel kunt kopen, evenals de software. Dat is gewoon een leugen! Maar ik verwacht dat over op z'n vroegst 3 jaar de belangstelling voor MSX echt afneemt. Tot die tijd...geniet ervan en maak niet dezelfde fout als mij: KOOP NOG GEEN PC!!! Ik betrap mezelf er steeds vaker op dat ik veel vaker achter mijn 80386DX40 met Soundblaster Pro en CD-ROM zit, en dat zit me eigenlijk niet lekker. Maar gelukkig is er een MSX1 emulator op de PC, die ik in de AUTOEXEC.BAT van mijn PC geïnstalleerd heb. Bij het opstarten is het dus automatisch een MSX!, met harddisk, HD-disks en een CD-ROM. En om in MS-DOS te komen moet ik nogal wat fratsen uithalen. Zo'n MSX1-emulator is een prima anti-PC beveiliging!

-- Klaas de Wind --

---

### Doelstelling:

Het bevorderen van het optimale gebruik van het MSX-systeem en de daarbij behorende hard- en software, het uitwisselen van kennis en ervaring, het geven van demonstraties en het inschakelen van deskundigen.

---

De club kan niet aansprakelijk worden gesteld voor ingezonden stukken van één van de redactieleden, ook niet voor aangeboden artikelen d.m.v. advertenties.

---

Zonder onze voorafgaande SCHRIFTELIJKE toestemming mag geen artikel of een deel daarvan uit deze uitgave vermenigvuldigd of overgenomen worden.

---

## INHOUDSOPGAVE

Voorwoord.....	2
Inhoudsopgave.....	3
Adressen.....	3
Herinnert u zich deze nog? Maze of Galious.....	4
Digitizer "cursus" (slot).....	5
Beurskalender.....	6
Sony HB-G900.....	7
Verslag vorige clubdag.....	8
Verkoop Manga tijdelijk gestopt.....	9
MCFN BBS offline.....	9
MCFN niet in Tilburg.....	9
Construction Craze.....	10
Korte mededelingen.....	11
Een dagje Tilburg.....	12
Nieuwsflits.....	13
Disketiketten printen (deel 1).....	14
PLAYSMP tip.....	14
Advertentie JosTel.....	15
Nieuws uit de PD-bak.....	16
Advertentie (NOT!).....	19
Kleine (gratis) advertenties.....	16

---

## ADRESSEN

### Algemeen:

MSX-Club Friesland-Noord  
Troelstraweg 180a  
8919 AD Leeuwarden  
Tel: 058-662533 (Klaas)  
BBS: offline!

### Public Domain:

MCFN-PD  
Akasiahof 4  
9051 SL Stiens  
Tel: 05109-4738 (Gerrit)

## HERINNERT U ZICH DEZE NOG?

-----

In deze retro-rubriek voel ik me steeds geneigd om maar weer een gouwe ouwe van Konami te bespreken. Eerst Metal Gear, toen Vampire Killer, en nu Maze of Galious. En de volgende keer F-1 Spirit! Ach, ik heb hier 27 originele Konami's staan, dus in de volgende 24 clubbladen hoeft u geen retro van een niet-Konami te verwachten.

Ik kreeg nogal wat commentaar van de jongens van ANMA over de bespreking van vorige keer (Vampire Killer). Ik beweerde in het artikel dat Vampire Killer de eerste MSX2-Konami was, en daar blijf ik bij. Maar volgens Andre en Martijn had ik dan zeker nog nooit van King Kong 2 gehoord. Dat had ik dus wel (ik heb 'm origineel). Ik beroep mij op het feit dat Vampire Killer het nummer RC744 draagt, en King Kong 2 is de RC745. En nee, Andre en Martijn, Konami nummert echt niet achterstevoren! Dat wou ik even kwijt.

### MAZE OF GALIOUS

The Maze of Galious heeft als subtitel Knightmare 2. De enige overeenkomst met Knightmare zijn echter de hoofdrolspelers. Knightmare is een puur aktiespel, terwijl Maze of Galious beter in het hokje adventure past. Het verhaal achter het spel borduurt wel volledig verder op het Knightmare-verhaal. Zoals bekend heeft Popolon Aphodite in Knightmare 1 bevrijd. Dit bleek echter een val te zijn die opgezet was door de hogepriester Galious. Op die manier kon hij de nog te geboren worden (moeilijk he?) baby van Popolon en Aphrodite, Pamperse ("Een echte broek, mam!"), ontvoeren. Probleempje dus, baby weg. En je raadt het al, in Maze of Galious ben jij Popolon en/of Aphrodite, en zul je het kasteel van Galious moeten doorzoeken naar allerlei voorwerpen, die nodig zijn om de demonen in de werelden te verslaan. In de laatste wereld zul je het dan op moeten nemen tegen Galious. Die heeft namelijk Pamperse. Het spel zelf is een Megarom (128K groot dus) en is geschikt voor alle MSX-en. Voor beginners is het spel, gezien de omvang en moeilijkheid, absoluut niet geschikt. Ik heb vorig jaar met behulp van de Konami Gamemaster van alle velden in het kasteel een screendump gemaakt, en aan elkaar geplakt. Dit wandkleed (inderdaad, ongeveer 2 bij 3 meter) heeft het niet lang volgehouden, aangezien er hier in huis ook een kat rondloopt die erg graag zijn nagels en tanden in papier zet. Het spel is te saven d.m.v. een a-sociaal lang password. Dit is echt wel nodig, want als je het in 1 keer uit wilt spelen mag je wel een paar dagen achter elkaar computeren. En dat zal ik niemand aan willen raden, want als je ergens niet langskomt hopen de frustraties zich steeds verder op... Mij is het na veel bloed, zwet en tranen gelukt om het spel uit te spelen. Maze of Galious is wel het moeilijkste Konami-spel wat ik ken, Metal Gear is hierbij een lachertje! Maze of Galious is echt een spel voor doordouwers. Voor MSX-1 bezitters is dit, zeker voor de 2e-hands prijs van het spel (ongeveer 4 tientjes), een absolute aanrader!

-- Klaas de Wind --

### DIGITIZER "CURSUS" (DEEL 3)

-----

Dit is alweer de derde (en voorlopig laatste) aflevering van de uitleg van de commando's van de HBI-VI digitizer. In deze aflevering behandel ik de commando's die in de vorige afleveringen (nog) niet behandeld zijn. In het vorige clubblad is er (alweer!) iets misgegaan met de listing, en ook hier is het alleen een kwestie van de nummering aanpassen. Murphy is in deze hele cursus dus uitgebreid aanwezig, maar nu ga ik alle listings driedubbel controleren! Als u MCCM nummer 63 gelezen hebt zal het u wel opgevallen zijn dat ze niet begrepen waarom het woord cursus tussen aanhalingstekens staat. Dit heb ik gedaan omdat in cursus een beetje erg groot woord vind voor deze reeks artikelen, waarin ik alleen maar de commando's uitleg. Ik zie het dus niet als cursus, maar als slap aftreksel ervan.

#### DEEL 6: CALL DCOPI

CALL DCOPI is een afkorting van CALL Digitizer COPY. Met dit commando is het mogelijk om beelden die in het VRAM van de digitizer staan naar het scherm te kopieëren. Zo kunt u, door meerdere beeldjes achter elkaar te digitaliseren d.m.v. het CALL AD commando (zie clubblad nr. 4), een aardig tekenfilmeffect creëren. In de listing hieronder geef ik een heel simpel voorbeeld met 4 digitalisaties, maar als u in regel 50 de eerste 2 parameters achter het CALL AD-commando wijzigt, en vervolgens de coördinaten wat aanpast natuurlijk ook met (maximaal) 16 kleine digitalisaties proberen.

```
10 ' DCOPI.BAS door KdW - (C) M.C.F.N.
20 V=PEEK (&H2D):IF V<2 THEN SC=8 ELSE SC=12
30 VDP(10)=0:SCREEN SC
40 PRINT"Druk een toets om opname te starten":A$=INPUT$(1)
50 CALL AD (1,1,0,0,10): ' 10 mag ook andere tijd zijn
60 CALL DCOPI (0,0)-(127,105) TO (0,0)
70 CALL DCOPI (128,0)-(255,105) TO (0,0)
80 CALL DCOPI (0,106)-(127,211) TO (0,0)
90 CALL DCOPI (128,106)-(255,211) TO (0,0)
100 GOTO 50:' toon tekenfilm
```

Als u dit uitprobeert zult u zien dat het resultaat nogal mager is, maar met 9 of 16 digitalisaties lijkt alles al veel beter. Nu had ik van bovenstaande listing een voorbeeld kunnen maken met 16 digitalisaties, maar ik wil met deze "cursus" alleen een beetje meer houvast bieden dan de Japanse handleiding, als u het programma wilt uitbreiden kunt u dat zelf het beste doen.

#### DEEL 7: CALL DG

CALL DG staat voor CALL DiGitizer menu. Met dit commando start u het ingebakken programma op. Dit programma staat ook op de bijgeleverde disk onder de naam "FM.BAS". Voor uitgebreide informatie over bovenstaand commando kunt u het beste clubblad 3 er even op naslaan, hierin worden CALL DG en het programma "FM.BAS" uitgebreid onder de loep genomen.

#### DEEL 8: CALL MD

CALL MD betekent CALL ManualDigitize. Handmatig digitaliseren dus. Het enige verschil wat ik heb kunnen ontdekken tussen CALL AD en CAAL MD is dat bij laatstgenoemd commando slechts 1 beeld(je) wordt gedigitaliseerd. Voor een listing over dit commando verwijst ik u naar pagina 47 van de digitizer-handleiding.

#### DEEL 9: CALL YJK

YJK is Japans voor wat we hier RGB noemen. Rood, groen en blauw dus, de drie basiskleuren. Met dit commando kunt u een digitalisatie een beetje van kleur laten veranderen. Ook hier is het een kwestie van uitproberen om het beste resultaat te bereiken. Het commando staat in de handleiding vermeld als CALL YJK (Y,J,K). Voorwaarde is dat de variabelen Y, J en K (tussen haakjes) tussen de -7 en 7 liggen. Probeer maar eens CALL YJK (2,2,2)

#### SLOTWOORD

Hehe, we zijn er (voorlopig) door. Alle commando's zijn behandeld, voor zover ik weet tenminste. Mocht u nog aanvullingen, correcties of op- en aanmerkingen hebben, laat het me dan even weten. Als blijkt dat ik echt grove blunders heb gemaakt, of dat ik enkele commando's vergeten ben, dan kom ik daar uiteraard in het volgende clubblad op terug. Ik hoop dat ik met deze cursus het doel dat ik voor ogen had (Sony HBI-VI-bezitters wat bekender maken met het apparaat) bereikt heb. Mocht er bij de V9990 ook digitizer-software geleverd gaan worden, dan krijgt deze cursus zeker een vervolg!

-- Klaas de Wind =

---

#### DE BEURSKALENDER

---

23 april: PTC Open dag in Den Bosch (maar daar bent u als u dit leest waarschijnlijk niet heen geweest!)

11 juni: Clubdag MSX-Club West-Friesland in Hoorn (\*)

Wel een erg kleine beurskalender deze keer, maar dit komt door de "zomerstop" in MSX-land. In september hebben we Zandvoort weer, en in oktober houdt MSX-Club Frielsand-Noord haar vijfde clubdag.

Op de data gemerkt met een \* zal MSX-Club Friesland-Noord (waarschijnlijk) als standhouder aanwezig zijn.

## DE SONY HB-G900

-----

Als er één MSX-computer is waar nogal wat misverstanden over bestaan is het wel de Sony HB-G900. In dit artikel zal ik proberen om zo goed mogelijk uit te leggen wat de 900 wel, maar vooral niet, kan.

Sony HB-G900 is de correcte naam van het beestje. Overal zie ik F900 staan, maar ik heb nog nooit een 900 gezien waar een F op stond, dit moet echt een G zijn. Qua uiterlijk komt de 900 overeen met de 500 en de 700. De 500 en 700 hebben echter 2 cartridgeslots aan de voorzijde (de 500 heeft er ook nog 1 aan de achterkant), bij de 900 zit 1 slot voor en 1 slot achter. Waar bij de 700 slot 2 zit, zit bij de 900 drive A: en waar bij de 700 drive A: zit, zit in de 900 ruimte voor een interne B:-drive. Hallo bent u daar nog? Het verhaal dat de 900 kan digitaliseren is niet 100% juist. Het kan wel, mits de 900 gekoppeld is aan de HBI-900 videotizer. En dat kastje zie je bijna nergens. Ook bestaan er nogal wat misverstanden over superimposing. De 900 kan dit wel, maar alleen naar een monitor. Het signaal opnemen op een 2e videorecorder is, zonder de HBI-900, onmogelijk. Daar hebt u echt een B280 voor nodig.

De 900 heeft geen memorymapper, het apparaat bezit maar 64K. Dit in tegenstelling tot de 700, die 256K aan boord heeft. Heel "leuk" is ook het feit dat slot 0 geëxpandeerd is, waardoor veel software (o.a. Dynamic Publisher) niet draait. Aan de achterkant van de 900 stikt het werkelijk van de aansluitingen en schakelaars. Zo zit slot 2 achterop, de datarecorder-aansluiting, 2x audio in en 2x audio out (geluid mixen), een video-in (bajonet-aansluiting), een aansluiting voor de HBI-900, de RS232-aansluiting, printerpoort, SCART (monitor), en een drietal schakelaars: interlacin aan uit, monitor/TV en modem/terminal. De laatste is voor de ingebouwde RS232-interface. Deze interface bevat ook commando's voor aansturing van een variant op LaserDisc, Laservision. Deze speler is nog bij Sony verkrijgbaar, maar er is haast geen software voor. De speler wijkt namelijk af van de "normale" laserdisc-spelers. Maar voor de nieuwsgierigen: schrijf eens naar Sony met het verzoek om informatie betreffende de LDP-1550P. U krijgt dan als het goed is een folder met de mogelijkheden van dit apparaat, waarbij ook de 900 genoemd wordt. Erg lullig is het schema achterop, waarbij met niet uitgaat van een configuratie met de 900, maar met een IBM PC. Zucht...

Al met al is de Sony HB-G900 een MSX2 machine met 64K Ram en 128K Videoram, en het grote nadeel is de expansie van slot 0. Dit is wel te wijzigen, maar dat kost een paar centen. Dus mocht u denken dat u met de aanschaf van een Sony HB-G900 een super-videocomputer in huis hebt, dan hebt u het mis. U zult dan echt de HBI-900 erbij moeten kunnen krijgen, en die zijn vrij zeldzaam. Waar u nog 900's op de kop kunt tikken weet ik niet, ikzelf ben niet (meer) in het bezit van zo'n computer. Het beste kunt u de kleien advertenties in MSX Computer & Club Magazine in de gaten houden, daar staat nog wel eens wat leuks bij.

-- Klaas de Wind, met dank aan Digital KC ==

## VERSLAG VAN DE DERDE CLUBDAG (2 OKTOBER 1993)

---

Omdat de extra editie wegens omstandigheden (zie voorwoord) niet uitkwam in november, staat dit verslag nu pas in het clubblad. Een beetje oud is de tekst al wel, maar het is en blijft onze vorige clubdag.

Zaterdag 2 oktober was de "grote dag": de derde MSX-Club Friesland-Noord clubdag was een feit. Er waren veel voorbereidingen getroffen, maar daar zal ik u verder niet mee lastig vallen. Om 10 uur kwamen Gerrit en ik bij de plaats aan waar de clubdag gehouden zou worden: gebouw 2 van het Friesland College. Voor mij was het ook een beetje jeugdsentiment. In dit gebouw heb ik namelijk 3 jaar les gehad, en ik vond (en nog steeds vind) het verreweg de leukste school waar ik op gezeten heb (voor de melige personen onder u: ik ben inderdaad ook een keer op het dak geweest!). En dat wil wat zeggen, want ondergetekende is oud-leerling van een heleboel scholen!

Het bleek dat M.A.D. al aanwezig was, ze dachten dat de clubdag om 10 uur begon. Ja, die hadden dus even de aankondiging niet goed gelezen.

De tafels werden in een U-vorm met binnenin een cirkel opgesteld. Vanaf een uur of kwart voor elf druppelden de standhouders binnen: MSX-Club Gouda, MSX-Club West-Friesland, Flying Bytes, enz. De dag werd bezocht door ongeveer 90 mensen, helemaal niet gek in deze regio. De meeste standhouders draaiden een behoorlijke omzet, en de bezoekers waren over het algemeen ook dik tevreden. En volgende keer komen er absoluut GEEN versterkers, tuners e.d. binnen! Er stonden twee standhouders, met allebei een versterker, tegenover elkaar. De één ging harder, de ander eroverheen, de eerste nog harder, totdat ik echt in moest grijpen. Dat laat ik de volgende keer NIET weer gebeuren, dus hierbij zijn die personen gewaarschuwd, versterkers komen er niet in! Dat het ook anders kan met een versterker bewezen de heren van Metalsoft, die toonden dat versterkers ook op een redelijk geluidsniveau tot hun recht komen. Zo kan het dus ook.

Jacky Schaap stopt met MSX (zonde!), en bood een boel spullen te koop aan. Binnen een paar minuten was hij zowat alles kwijt! Kier Kracht was druk in de weer met z'n videocamera, en het resultaat (een VHS-band) kunt u bestellen bij MSX-Club Friesland-Noord. Deze dag was zeer zeker voor herhaling vatbaar. Clubdagen zullen 1 keer per half jaar gehouden worden, het bezoekersaantal wees uit dat MSX in Friesland leeft!

Dan wil ik tot slot alle standhouders even bedanken: M.A.D., MSX-Vriendenkring Friesland-Zuid (Kier en Koen), Metalsoft, Jacky Schaap, MSX-Club West-Friesland, F. v. Gelderen, Arjan van Kooi, Edwin v/d Heide, Flying Bytes, MSX Club Gouda, bedankt allemaal!

-- Klaas de Wind --



## VERKOOP MANGA VIDEO'S TIJDELIJK GESTOPT

---

Zoals u misschien weet hebben we in ons "assortiment" ook Manga-videobanden (lees MCCM 63 voor meer informatie hierover). Op het ogenblik ben ik tijdelijk gestopt met het importeren van deze banden. De reden hiervoor is dat het bij Manga Entertainment in London een grote puinhoop is. Als je belt zijn ze bijna altijd in gesprek, faxen worden zelden beantwoord en als je een brief schrijft krijg je een maand later pas antwoord. En als je banden bestelt krijg je de verkeerde titels (tenminste, dat is mijn ervaring). De reden hiervoor is dat het aantal Manga-fans veel groter is dan verwacht, daarom heeft men het veel drukker gekregen. Ook bij de Manga club rommelt het, het gratis lidmaatschap is opgeheven (het kost nu 10 Engelse ponden per jaar) en het spaarsysteem met de zegeltjes is ook veranderd (sterk in de consument zijn nadeel trouwens). Vanwege deze "puinhoop" in Londen leek het me beter om gewoon te stoppen totdat de rook weer wat weggetrokken is.

-- Klaas de Wind --

---

## MCFN BBS OFFLINE

---

Wegens een chronisch tijdgebrek om een BBS te onderhouden heb ik besloten om te stoppen met MCFN-BBS. Er belde toch bijna nooit iemand, dus zo populair was het BBS ook weer niet. Vanaf nu is het BBS-nummer dus gewoon een spraak-telefoonlijn. Mocht dus het bekende nummer in gesprek zijn, of er wordt niet opgenomen (ik hoor dat belletje niet als ik in mijn kamer zit met het volume van mijn stereo nogal hoog), probeer het dan eens op 058668144 (lokaal dus 668144). Als er mensen zijn die het BBS van me over willen nemen, graag!

-- Klaas de Wind --

---

## MSX-CLUB FRIESLAND-NOORD NIET IN TILBURG

---

Op de grootste MSX-dag van het jaar, die dit keer gehouden werd op 26 maart, waren we als club helaas niet aanwezig. Dat zou de indruk kunnen wekken dat de club op zijn laatste benen loopt, het tegendeel is echter waar. Wegens ziekte moest ondergetekende het een half jaar lang nogal rustig aan doen, en dan is zo'n autorit naar Tilburg en een zeer vermoeiende (maar wel heel leuke!) MSX-beurs helaas niet haalbaar. Ook moesten we op enkele clubdagen van collega-clubs helaas verstek laten gaan. Begin deze maand hebben we het beurs- en clubdagen echter weer in alle hevigheid opgepakt, vanaf nu zullen we weer op alle grote MSX-dagen te vinden zijn.

## CONSTRUCTION CRAZE

-----

Eindelijk maar toch is 'ie uit: Construction Craze van Paragon. Ik zal proberen om hier een goede recensie van te maken, maar of dit me lukt weet ik niet. Het spel kreeg ik namelijk precies 1 dag voor de deadline van dit clubblad toegestuurd. En als het volgende clubblad verschijnt denk ik niet dat er nog mensen zijn die een recensie van bovenstaand spel wenselijk achten.

Het spel lijkt duidelijk op Sim City (van de PC), maar of Construction Craze de vergelijking met Sim City kan doorstaan weet ik niet, laten we zeggen dat de PC nou eenmaal een veel sneller (IK ZEG NIET BETER!!!) apparaat is dan de MSX2 en 2+. Neem het me niet kwalijk, maar ik begin nou eenmaal gewend te raken aan Soundblaster geluid en Super VGA graphics. Wanneer komen "Dune 2" en "Syndicate" voor MSX?!?

Genoeg over de PC, terug naar het MSX-spel Construction Craze. Construction Craze wordt geleverd op een dubbelzijdige diskette (jammer voor de mensen met een 8235) en is geschikt voor MSX2 en hoger (128 K ram). Het kan met zowel 1 als 2 personen gespeeld worden. Als je in het gelukkige bezit bent van zowel muziekmodule als FM-pac (ik heb helaas alleen de pac) is het geluid het mooist. Of het stereo is weet ik niet, ik ben niet zo'n freak die z'n MSX op de stereo heeft aangesloten en het geluid van de MSX knalhard door de speakers jaagt. Om eerlijk te zijn heb ik het volume van mijn MSX meestal op 0. Dan luister ik liever naar een live-plaat van Deep Purple ofzo als ik aan het computerspelletjes spelen ben. Het is echt een erg leuke ervaring, als je Princess Maker of Fray aan het spelen bent terwijl "Woman from Tokyo" live uit je stereo komt. Maar ik dwaal af...

Het spel is te spelen met zowel keyboard, joystick en muis. Het doel van het spel is om een aangegeven kader vol te bouwen. De gebouwen die neergezet kunnen worden zijn huizen, winkels, kantoren en fabrieken. Bouwen kost echter wel geld, en het budget is beperkt. Het is ook mogelijk om reeds eerder neergezette gebouwen op te blazen (dat noem ik dus pure kapitaalvernietiging, maar dit terzijde). Tenslotte kun je boren naar grondstoffen, en dat levert dus weer geld op. Vuiligheidje in het spel is dat je meerdere keren op dezelfde plek kunt boren.

Ook gebouwen leveren geld op. Hier is goed over nagedacht (bij de makers van Sim City of bij Paragon, daar wil ik af wezen). Je kunt namelijk wel heel leuk een winkel neerzetten, maar die levert pas geld op als je ook een aantal huizen gebouwd hebt (een winkel heeft klanten nodig om winst te maken, maar dat begrijpt u vast wel). Natuurrampen komen ook regelmatig voor in Construction Craze. Blikseminslagen, brand, aardbevingen, zandstormen, bombardementen en - jawel - komeetinslagen!!! Volgens mij een beetje teveel van het goede, maar dat is mijn mening.

Een onweersbui kun je zien aankomen, de wolken veranderen dan van wit in grijs.

De handleiding bestaat uit 2 dubbelzijdig bedrukte velletjes A4, en bij mijn exemplaar zaten de nietjes weer eens net niet in het midden. Maar dat is een schoonheidsfoutje, de handleiding bevat voldoende informatie. De diskette is van een goed merk (Maxell), maar voor de zekerheid zit er garantie op. Bij een mankement kunt u de disk terugsturen naar Paragon, u ontvangt dan z.s.m. een andere disk. Conclusie: het spel kost 12,50 excl. verzendkosten. Voor Construction Craze is dit beslist NIET duur.

Zowel op de disk als in de handleiding waarschuwen de makers ervoor dat illegale kopieën van spellen de MSX-markt verwoesten. Ik ben bang dat dit kwaad al min of meer geschied is. Ik ben van mening dat een spel dat niet meer legaal verkrijgbaar is veel gekopieerd wordt, maar ik vind het wel heel schunnig als je een spel van 12,50 nog niet eens legaal wilt aanschaffen. Een Japanse megarom is niet voor iedereen weggelegd, maar zo'n laag bedrag kan iedereen betalen! Kopen dus, Construction Craze!

Bestellen kunt u bij: Paragon Productions  
Sanderijnhof 5  
3813 DN Amersfoort

-- Klaas de Wind --

---

#### (KORTE) MEDEDELINGEN

---

Onze volgende clubdag is begin oktober. Dan is de beurs in Zandvoort net achter de rug, en dan zijn er (hopelijk) weer heel wat nieuwe programma's op de markt. Wilt u niet naar Zandvoort, op onze clubdag zullen we proberen om zoveel mogelijk produkten die in Zandvoort uitgebracht zijn te demonstreren en/of (laten) verkopen. De definitieve datum is nog niet bekend, kijk eind september onder de kop "computers" bij de "paadwizers" in de Leeuwarder Courant.

Bij MSX-Club West-Friesland is weer veel nieuws. Het is mogelijk uw 8230 aan te laten passen zodat MSX-DOS wel correct werkt, ook is het nu mogelijk om het geluid van uw Koreaanse FM-Pac te laten corrigeren. Nieuwe software: etiketten-plotter (uw disketketten maken op de Sony-plotter) en 30 (!!!) nieuwe PD-diskettes voor SIMPL (ook bij onze PD-bak verkrijgbaar). Niet nieuw, maar wel erg interessant zijn diverse demo's van de FAC, die vanaf nu Public Domain zijn. De SCSI-1 interface is weer leverbaar. Weliswaar niet uit voorraad, alleen op bestelling.

Bovenstaande produkten zijn verkrijgbaar bij: MSX-Club West-Friesland, Rondeelstraat 25, 1628 KH Hoorn, tel. 02290-70618.

## EEN DAGJE TILBURG

---

Wegens omstandigheden waren we 26 maart zelf niet aanwezig als standhouder, zodat ik als bezoeker de beurs in Tilburg bezocht heb.

Na uiteindelijk totaal in 3 uur in de trein gezeten te hebben, arriveerde de trein op het station van Tilburg. Daar stond een touringcar klaar die om het halfuur vertrok naar de sporthal waar de beurs plaatsvond. Bij de entree kreeg de bezoeker een pen met het MSX logo en het telefoonnummer van de organiserende gebruikersgroep.

Bij de ingang kon men twee kanten op, de ene leide naar de sportzaal, en de andere leide naar een ruimte waar diverse standhouders stonden. Een gedeelte was ondergebracht in een tent waar een hete lucht kanon probeerde de ruimte te verwarmen. Als iedereen in deze ruimte was, werd het dringen geblazen. In de sportzaal aangekomen kreeg men een dosis folders toegestopt en een lading decibels naar de oren geslingerd. Na een snel rondje langs de stands, kon het echte bekijken beginnen.

Ook in Tilburg was het duidelijk dat de traditie voortgezet wordt wat betreft het uitkomen van spellen: voor vrijwel elke beurs wordt een nieuw spel aangekondigd, voor deze beurs was dat bijvoorbeeld The Witch's Revenge van Umax/Sunrise. U raadt het waarschijnlijk al, het spel kwam niet uit. De release datum werd uitgesteld tot 17 september voor de beurs in Zandvoort, men had het spel nog niet af. Zo waren er nog meer spellen die niet uitkwamen, maar men kon zich er dan voor inschrijven.

Ik heb o.a. een demo gekocht, die achteraf het niet deed, tenminste hij deed het wel, maar dan alleen met een geheugenuitbreiding die ik (nog) niet heb. Ze zijn zo leuk geweest om er niet bij aan te geven wat voor hardware eisen de software vereist. Aan de datum en tijd te zien van de bestanden op de schijf heeft men op het laatste moment nog even alles inelkaar gezet, de datums van de bestanden waren o.a. 26 maart 10:30, de dag van de beurs zelf!

Na vorig jaar een stand bij ons te hebben in Zandvoort had Jos-Tel een eigen stand, waar men zich kon inschrijven voor TED en ze hadden o.a. een demonstratie van RTTY-Telex. Ook een nieuwe standhouder was een handelaar in printerlinten en printer toebehoren, 3 printerlinten geschikt voor o.a. een NMS 1431 voor Fl.24,95 is weinig geld, sommige winkels vragen ± Fl.15,= voor 1 printerlint. Om alle standhouders hier te noemen gaat mij te ver, ik noem er nu enkele die mij nu te binnen schieten, de volgende standhouders waren o.a. aanwezig : MSX-Club West-Friesland, MSX-Club Kennemerland, MSX-Club Gouda, Stichting Sunrise, UMF, MAD, MSX G.G. Tilburg, MCCM, Digital KC en nog vele anderen. Na enkele uren alles zowat te bekeken te hebben, ging ik naar de touringcar die te keurig stond te wachten, dit was een uitstekende service van de organisatie, op deze manier kun je ook niet verdwalen in een wild vreemde stad. Na een lange rit weer thuis terug te zijn, kon ik terug zien op een geslaagde dag.

-- Gerrit Jellema --

## NIEUWSFLITS

M. C. C. M.

Voor de niet-leden van MSX Computer & Club Magazine die af en toe een nummer bij de kiosk kopen is het jammer: het blad is niet meer in de losse verkoop verkrijgbaar (red: nr. 66 heb ik nog in de kiosken zien liggen). Dit doet men o.a. om de kosten te besparen, zodat u alsnog lid moet worden van de MCCM om bij te blijven.

## DRAGON-DISK

Na het verdwijnen van het blad MSX Engine (een uitgave van stichting MSX-Engine in Doetinchem) is men nu ook gestopt met het uitbrengen van Dragon-Disk. Dit was een disk met diverse demo's en kleine games. De voormalige leden krijgen nu de Sunrise PictureDisk als compensatie van het abonnement. MSX-Engine wil zich meer bezig houden met het uitbrengen en verkopen van software.

## MSX-MOZAÏK

Evenals de M.C.C.M. zal men dit blad (!?!) niet meer in de schappen tegenkomen, volgens de kiosk is deze uit de handel genomen. Degenen die ooit voor een lidmaatschap betaald hebben zullen lang moeten wachten, tot dusver (naar ons is bekend) heeft niemand iets van de Mozaïk gehoord. Dus u hoeft hier (66k) niet meer na uit te kijken of 'ie misschien is uitgekomen.

## SIMPL

Net voor de deadline kregen we de nieuwste lijst van MSX-Club West-Friesland - Public Domain, hierin heeft men een groot nieuwe assortiment diskettes met sample-files voor het programma PLAYSMP (zie PD-lijst). Men heeft ca. 30 diskettes met samples voor het afspelen met de SIMPL of COVOX interface. Er zijn samples voor computers met een RAM geheugen van 128 kB, 256 kB, 512 kB en 1024 kB. Hoe meer geheugen, hoe meer PLAYSMP af kan spelen. Voor de laatste gegevens wat betreft de aanvullingen in de PD-lijst moet u tijdens de clubdag bij Gerrit Jellema wezen, of evt. bellen. In het volgende clubblad krijgt u in ieder geval meer info.

## MCMN

MSX-Club Midden-Nederland bestaat niet meer. Het voormalig bestuur van die club deelt dat mee in een open brief in het clubblad van MSX-Club West-Friesland. Het ledental van MCMN liep snel terug, zodat er weinig leden op hun clubdagen kwamen. Dit is ook een van de redenen waarom wij (MCFN) geen lidmaatschap vragen en geen maandelijkse clubdagen houden, we zouden dan allemaal verplichtingen hebben die we niet (meer) zouden kunnen waarmaken.

-- Gerrit Jellema ==

## DISKETIKETTEN PRINTEN (DEEL 1)

---

Omdat alle PD-diskettes uit onze PD-bak van een etiket zijn voorzien, werd mij diverse malen gevraagd hoe ik die etiketten heb gemaakt. Want ze vonden dat de diskettebak er overzichtelijk uitzag met mijn standaard etiketten. De etiketten zijn voorzien van een standaard kader, waarin het nummer en de titel van de diskette staan.

Dus heb ik besloten een voorbeeld te geven hoe ik de etiketten heb gemaakt. De etiketten worden met Dynamic Publisher (DP) gemaakt en op zelfklevende diskettelabels uitgeprint. Deze labels zitten op een strook kettingpapier (aan de zijkanten perforatiegaatjes voor de tractorfeed). Zonder tractorfeed is het moeilijk om de etiketten goed uit te printen. U kunt ze ook gewoon op papier uitprinten en uitknippen en op de diskette plakken, maar dit laat gauw los (door veel gebruik wordt de diskette warm, wat een nadelig effect heeft op de lijm) of blijft in de drive ergens aan haken, met alle gevolgen van dien.

Start DP op, zet als eerste onder 'INSTELLINGEN' de 'GRID' aan. Laadt de karaktersets die u wilt gebruiken en zet deze een voor een op een lege (geformatteerde) diskette, dit wordt dan uw werkdisk. Dit werkt veel gemakkelijker dan telkens diskettes verwisselen. Ik geef zelf de voorkeur aan de volgende karaktersets: MIAMI, SMALL, PICA7 en PICA9. Ga naar de ikoon 'TEKENEN' en kies de optie rechthoek, zet het pijltje op het punt 100 40 en druk op de spatiebalk.

Verplaats dan het pijltje naar het punt 425 185 en druk op de spatiebalk. Er verschijnt nu een rechthoek op het scherm, dit is het formaat waarin u uw tekst of tekening kwijt kunt. Tijdens het uitprinten zult u merken dat er nog enige speling is aan de zijkanten, anders wordt het uitprinten wat te ingewikkeld. Kies onder 'TEKENEN' de optie 'PAK STEMPEL' en ga weer naar punt 100 40 druk op de spatiebalk en ga dan naar punt 425 185 en druk vervolgens weer op de spatiebalk. Ga naar de ikoon 'OPTIES' en kies vervolgens 'STEMPEL' en daarna 'BEWAAR'. Typ dan achter A: (eerst spatiebalk indrukken) de naam van het etiket en het etiket wordt bewaard.

Volgende keer enkele voorbeelden om leuke stickers te maken.

-- Gerrit Jellema --

---

### PLAYSMP TIP

---

Voor dit programma hebben we een erg handig foefje ontdekt om het wachten bij het laden te verkorten:

Aangezien het laden van grote samples een eeuwigheid kan duren, heeft men een 7 MHz uitbreiding in de computer, zet die dan aan en verdubbel de afspeelsnelheid. Zo duurt het laden minder lang en het geluid is gelijk als bij de normale snelheid.

-- Gerrit Jellema --

# *Prijzlijst MS-BBS Jos-Tel*

Multiple Sclerose BBS Jos-Tel verkoopt MSX- en MSDOS software.  
De opbrengst gaat naar de Stichting Vrienden M.S. Research en wordt  
besteed aan onderzoek naar de oorzaak van de ziekte Multiple Sclerose.

Hieronder volgt een lijst met de namen en prijzen van onze meest bekende  
programma's. Wilt U één of meer programma's in Uw bezit krijgen, maak dan het  
bedrag over op girorekening 2827142 van Jos de Boer in Warns.

Vermeld duidelijk om welk programma het gaat. En vergeet niet Uw naam EN adres  
te vermelden! Zonder die laatste gegevens weten wij niet waar we het bestelde naar  
toe moeten sturen.

Alle prijzen zijn inclusief diskette/portokosten.

TED #2.66 tekstverwerker	MSX incl.handleiding	f	75,=
Strategisch spel, heel mooi	MSDOS EGA/VGA	f	50,=
Strategisch spel, mooi	MSDOS CGA/HGC	f	40,=
Strategisch spel, mooi	MSX	f	35,=
MOD # 7.43 communicatie	MSX NMS/MT modem	f	50,=
MODRS5 communicatie	MSX	f	40,=
CONNECT comm. tussen 2MSX'en	MSX	f	35,=
CONNECT kabel	MSX niet leverbaar!	f	.,=
BIORITME	MSX	f	25,=
PICTUREDISK scanner-plaatjes voor	MSX/MSDOS printer	f	25,=
WOORDENLIJST A-Z compleet	MSX/MSDOS	f	25,=
MTRSCOM communicatie+hardware	MSX	f	45,=
KESTERS MSX-DOS UTILITY'S	MSX	f	20,=
PLAYSMP VOL.#1 en VOL.#2	MSX	f	10,=
JOSSPEL	MSX	f	20,=
MSXCALC MemManTSR!	MSX	f	25,=
POS Winkel-adm. barcodes	MSX	f	75,=
RTTY-TELEX+hardware, kg en 27Mc	MSX	f	75,=

Wilt U weten welke programma's er nog meer zijn, of wilt U meer weten over deze  
actie (die sinds september 1988 reeds f 91.000 heeft opgebracht!) bel dan met:

**M.S. BBS Jos-Tel**  
**05149-1837, 24 uur online met minimaal 700Mb software.**  
**Speciaal HCC Nodenummer 2:500/505**  
**300/300 1200/75 1200/1200 2400/2400 en binnenkort tot 14K4(8,N,1)**  
**Of schrijf naar M.S. BBS Jos-Tel**  
**Kampenspaed 4**  
**8721 GL Warns**

Bij voorbaat onze hartelijke dank.

# *Prijzlijst MS-BBS Jos-Tel*

Multiple Sclerose BBS Jos-Tel verkoopt MSX- en MSDOS software.  
De opbrengst gaat naar de Stichting Vrienden M.S. Research en wordt  
besteed aan onderzoek naar de oorzaak van de ziekte Multiple Sclerose.

Hieronder volgt een lijst met de namen en prijzen van onze meest bekende  
programma's. Wilt U één of meer programma's in Uw bezit krijgen, maak dan het  
bedrag over op girorekening 2827142 van Jos de Boer in Warns.

Vermeld duidelijk om welk programma het gaat. En vergeet niet Uw naam EN adres  
te vermelden! Zonder die laatste gegevens weten wij niet waar we het bestelde naar  
toe moeten sturen.

Alle prijzen zijn inclusief diskette/portokosten.

TED #2.66 tekstverwerker	MSX incl.handleiding	f	75,=
Strategisch spel, heel mooi	MSDOS EGA/VGA	f	50,=
Strategisch spel, mooi	MSDOS CGA/HGC	f	40,=
Strategisch spel, mooi	MSX	f	35,=
MOD # 7.43 communicatie	MSX NMS/MT modem	f	50,=
MODRS5 communicatie	MSX	f	40,=
CONNECT comm. tussen 2MSX'en	MSX	f	35,=
CONNECT kabel	MSX niet leverbaar!	f	.,=
BIORITME	MSX	f	25,=
PICTUREDISK scanner-plaatjes voor	MSX/MSDOS printer	f	25,=
WOORDENLIJST A-Z compleet	MSX/MSDOS	f	25,=
MTRSCOM communicatie+hardware	MSX	f	45,=
KESTERS MSX-DOS UTILITY'S	MSX	f	20,=
PLAYSMP VOL.#1 en VOL.#2	MSX	f	10,=
JOSSPEL	MSX	f	20,=
MSXCALC MemManTSR!	MSX	f	25,=
POS Winkel-adm. barcodes	MSX	f	75,=
RTTY-TELEX+hardware, kg en 27Mc	MSX	f	75,=

Wilt U weten welke programma's er nog meer zijn, of wilt U meer weten over deze  
actie (die sinds september 1988 reeds f 91.000 heeft opgebracht!) bel dan met:

**M.S. BBS Jos-Tel**

**05149-1837, 24 uur online met minimaal 700Mb software.**

**Speciaal HCC Nodenummer 2:500/505**

**300/300 1200/75 1200/1200 2400/2400 en binnenkort tot 14K4(8,N,1)**

**Of schrijf naar M.S. BBS Jos-Tel**

**Kampenspaed 4**

**8721 GL Warns**

Bij voorbaat onze hartelijke dank.



De diskettes 170 t/m 176 zijn Public Domain verklaard, op de FAC Music disk #1 t/m #3 staan diverse nummers die met FAC Soundtracker 1 of 2 zijn gemaakt. Deze music files zijn ook gewoon afspeelbaar met een Soundtracker Replayer, men kan gebruik maken van de MSX Audio of MSX Music, een stereo optie is niet mogelijk met de met Soundtracker gemaakte music files.

Op de diskettes 173 t/m 176 staan diverse samples die te gebruiken zijn bij FAC Soundtracker, ze bestaan uit diverse grootten. Deze samples zijn alleen geschikt voor de Philips muziekmodule en de omgebouwde Toshiba Muziekmodule met een sample-chip.

Op de diskettes 177, 178 en 179 staan resp. de FAC demo's II t/m IV, deze zijn ook Public Domain verklaard. De FAC demo's zijn de eerste demo's die gebruik maakten van de audio-chip. De FAC heeft als het ware de audio-chip nieuw leven ingeblazen, zonder hen was de audio-chip vast een buitenbeentje gebleven na de introductie van de FM-Pac.

FAC demo V kon helaas niet in de PD-bak, evenals FAC-Synthpower #1 en #2 vanwege de kopieerbeveiliging die FastCopy niet pakt. Misschien wordt die beveiliging nog verwijderd, dan komen ze vanzelf wel in de PD-bak.

Omdat deze tekst een dikke week voor de clubdag ingeleverd diende te worden, is het mogelijk dat er op de clubdag zelf al tientallen nieuwere nummers bij zijn gekomen. Want 16 april (de zaterdag voor onze clubdag) zijn we naar de clubdag van West-Friesland geweest, in hun PD-bak zitten vast nog wel interessante diskettes voor onze PD-bak. Wilt u een complete PD-lijst, dan kunt u naar mij een briefje sturen, met uw naam, adres en 1,60 aan postzegels. Zie voor adres op pagina 3 van dit clubblad.

U kunt op de clubdagen in het bezit komen van onderstaande PD-diskettes. De kosten bedragen slechts 2 kwartjes per kopie, als u zelf een (liefst een dubbelzijdig geformatteerde) lege diskette heeft. Heeft u geen lege diskette meer, geen nood: u kunt ze kopen voor 2 gulden per disk, inclusief 1 kopie. U kunt de diskettes ook bestellen, dit kost 5 gulden per disk inclusief verzendkosten. Indien u in de buurt woont kunt u ze ook afhalen, dan bedragen de kosten Fl. 3,- per disk. Voor verdere vragen, opmerkingen kunt mij schrijven of bellen, mijn telefoonnummer is 05109-4738 (en dan wel even naar Gerrit vragen).

In ons vorige nummer hebben we nummer 142 vergeten, zodat we de lijst vervolgen met nummer 142. Aangezien nr. 99 en 100 gewijzigd zijn, worden deze twee ook nog vermeld voor de volledigheid.

Vrijwel alle diskettes zijn dubbelzijdig, dit ivm. met het kopieëren en formateren van diskettes, als u een enkelzijdige drive bezit dan kunt ook in het bezit komen van de diskettes, dit kan alleen als het mogelijk is, vraag er naar.

In onze PD-BAK hebben we het volgende voor u:

A = MSX-Audio (Philips/Toshiba Muziekmodule)  
M = MSX-Music (FM-PAC, FM-PAK)  
S = SCC geluidschip  
PSG = Standaard geluidschip voor de MSX  
SIMPL = Sample Interface MSX PLayer (=COVOX-interface)  
256K = minstens 256K RAM geheugen nodig  
2/2+ = oorspronkelijk voor screen 12, maar ook mogelijk  
voor screen 8 te gebruiken

FN.099 Fading Away, Airborne	(A/M)
FN.100 Dawn of Time, Station	(A/M)
FN.142 Music Madness, MAD	(A/M)
FN.143 PAC Disk #2, Metalsoft	(A/M)
FN.144 Midnight Performance, CAIN	(A/M)
FN.145 Sunrise Picturedisk #7	(A/M)
FN.146 Party Zone Disk 1, Backspace	(256K & A)
FN.147 Party Zone Disk 2, Backspace	(256K & A)
FN.148 Sunrise Picturedisk #8	(A/M)
FN.149 Mettalica Demo, Soksoft	(A/M)
FN.150 Gif files collection #7	
FN.151 No Limit, Airborne (Disk 1)	(A)
FN.152 No Limit, Airborne (Disk 2)	(A)
FN.153 PLAYSMP v.2.0.	(SIMPL)
FN.154 SIMPL files collection #1 (PCK-files)	(SIMPL)
FN.155 SIMPL files collection #2 (MOD-files)	(SIMPL)
FN.156 Sensual demo #1, Flying Bytes (18+ plaatjes)	
FN.157 Sensual demo #2, Flying Bytes (18+ plaatjes)	
FN.158 The Fuckstones (18+ plaatjes)	
FN.159 Penthouse demo #1 (18+ plaatjes)	(2/2+)
FN.160 Ray Tracing Demo, Mi-Chi	(A/M)
FN.161 SIMPL files collection #3 (MOD,VOC,WAV-files)	(SIMPL)
FN.162 Pumpking Adventure I, PBS Corp. (UMAX)	(A/M)
FN.163 Sunrise Picturedisk #9	(A/M)
FN.164 Sunrise Picturedisk #10	(A/M)
FN.165 Sunrise Picturedisk #11	(A/M)
FN.166 MoonBlaster Muzax #1, Fuzzy Logic	(A/M)
FN.167 MoonBlaster Muzax #2, Fuzzy Logic	(A/M)
FN.168 FAC Soundsampler - program disk	(A)
FN.169 FAC Soundsampler - data disk	(A)
FN.170 FAC Music disk #1	(A/M)
FN.171 FAC Music disk #2	(A/M)
FN.172 FAC Music disk #3	(A/M)
FN.173 FAC Sample disk #1	(A)
FN.174 FAC Sample disk #2	(A)
FN.175 FAC Sample disk #3	(A)
FN.176 FAC Sample disk #4	(A)
FN.177 FAC-demo II - Xylonite -	(SCC/M)
FN.178 FAC-demo III - The Revolution -	(A)
FN.179 FAC-demo IV - Facmanschap is Meesterschap -	(A)
FN.180 MSX 1 Emulator (alleen voor de PC!!!)	

-- Gerrit Jellema ==

HIER HAD UW ADVERTENTIE KUNNEN STAAN!!!

**KLEINE ADVERTENTIES**

-----  
De advertentieruimte op deze pagina is bedoeld voor  
particulieren die iets zoeken of te koop aanbieden.  
Bedrijven en clubs verwijzen we door naar een advertentie op  
A6, A5 of A4 formaat.  
De advertenties op deze pagina zijn gratis. De kosten van  
een advertentie op A6 bedragen f. 5,-, voor A5 f. 10,- en  
voor A4 f. 15,-.

-----  
**HIER HAD UW ADVERTENTIE KUNNEN STAAN!**

-----  
**Gezocht:**  
Informatie over hoe ik het beste een Märklin modeltrein  
(geen digital) kan aansturen met een MSX (of PC). Tel:  
058-662533

-----  
**ADVERTENTIES WORDEN GELEZEN, ZIET U WEL!**

-----  
**Te koop:**  
MSX2 computer Philips NMS8250 met 2 3k<sup>2</sup> drives, Sony KV1440  
kleurenmonitor/televisie, Epson LQ-450 24-naalds printer.  
Alles compleet met boeken en software. Samen f. 1200,-.  
Tel.: 05109-1769 OP = OP!

-----  
**UW ADVERTENTIE OP DEZE PLEK? BEL 058-662533!**